FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1.Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea Spiru Haret**
1.2.Facultatea	**Facultatea de Litere**
1.3.Departamentul	**Departamentul de Filologie**
1.4.Domeniul de studii	**Limba si Literatura**
1.5.Ciclul de studii	**Studii universitare de licenta**
1.6.Programul de studii/Calificarea	**Limba si literatura romana – Limba si literatura franceza**

2.Date despre disciplină

2.1.Denumirea disciplinei		Franceza - Curs practic					
		Codul disciplinei R/R/1/1/13					
2.2. Titularul activităţilor de curs		Nu este cazul					
2.3.Titularul activităţilor de seminar		Lector dr.Valentina Bianchi					
2.4. Anul de studiu	I	2.6.Semestrul	1	2.7. Tipul de evaluare	V	2.8.Regimul disciplinei	O

3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	**4**	3.2 din care: curs	-	3.3 seminar/laborator	4
3.4 Total ore din planul de învăţământ	**56**	**3.5 din care: curs**	**-**	**3.6 seminar/laborator**	**56**
Distribuţia fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activităţi					

3.7 Total ore studiu individual	**-**
3.9 Total ore pe semestru	**56**
3.10 Număr de credite	**2**

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competenţe	**Cunostinte de limba franceza – nivel de baza**

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1. de desfăşurare a cursului	•
5.2. de desfăşurare a seminarului/laboratorului	• Seminariile se desfăşoară în săli dotate cu echipament de predare modern laptop, echipament audio

6. Competenţele specifice acumulate

Competenţe profesionale	• Compétences linguistiques et discursives • Compétences de communication

Competenţe transversale	• Compétences interculturelles

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Développer les compétences de communication orale et écrite des étudiants • Enrichir les connaissances lexicales des étudiants • Consolider les acquis grammaticaux des étudiants
7.2 Obiectivele specifice	• Développer une compétence de communication permettant aux étudiants de se débrouiller dans un grand nombre de situations : informer ou s'informer ; agir socialement ; s'exprimer individuellement • Maîtriser les notions essentielles à toute communication (temps, espace, quantification) • Acquérir des connaissances modernes de culture et civilisation françaises

8. Conţinuturi

8.1 Curs	**Metode de predare**	**Observaţii**
8.2 Seminar/laborator	**Metode de predare**	**Observaţii**
Cuisine et repas *La cuisine* *Faire les courses***,** adverbes de quantité et noms de quantité *Les repas*, les prépositions *à, de, en* *Types de repas*, les partitifs, le conditionnel présent, le conditionnel passé	méthodes audio-visuelles; l'exposé; le dialogue; le travail indépendant	
Pour aller plus loin : Les cuisines régionales Sujet de rédaction : **La cuisine roumaine**	Le débat	
2. Presse *Presse écrite*, le présent de l'indicatif *Polémique autour d'une pige de Christine Ockrent pour France 24* *Pour aller plus loin : Les autres médias* Les adverbes en –ment, le passé composé, l'imparfait	méthodes audio-visuelles; l'exposé; le dialogue; le débat; le travail indépendant	
3. Enseignement	méthodes audio-visuelles;	

Comment ça se passe en France ?; le futur proche, le futur simple *Les universités françaises : mode d'emploi*, le passé récent *Pour aller plus loin : Les enseignants ; Le diplôme et l'emploi ; Le métier de professeur de FLE ; Le métier d'interprète*; le plus-que-parfait *Pour étudier en France,* les noms et les adjectifs de nationalité	l'exposé; le dialogue; le travail indépendant	
Sujet de débat : **Le système éducationnel français et le système éducationnel roumain**	Le débat	
4. Métiers *Lancement des Journées des métiers d'Art 2008*, les articles indéfinis, le genre des noms *Interview*, le nombre des noms *Etre candidat à un emploi*, les nombres *Offre d'emploi*, exemples de CV ; lettre de motivation	méthodes audio-visuelles; l'exposé; le dialogue; le travail indépendant	
Pour aller plus loin : Femmes dans un milieu d'hommes	Le débat	

A. BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE/MINIMALĂ:

- V.Bianchi (coord.), M.Bîrnaz, A.Dorobanţu, A.Matei, *Le français, ça m'intéresse !*, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2009

B. BIBLIOGRAFIE SUPLIMENTARĂ:

- Maïa Grégoire, Gracia Merlo, *Exercices communicatifs de la Grammaire progressive du français – niveau intermédiaire*, CLE International, Paris, 1998
- Christiane Descotes-Genon, Marie-Hélène Morsel, Claude Richou, *L'Exercisier. Manuel d'expression française*, Presses Universitaires de Grenoble, 2005
- George I. Ghidu, *Verbele limbii franceze*, Teora, 2007

C. BIBLIOGRAFIE FACULTATIVĂ:

- Dolores Toma, *Exercitii de traducere (romana-franceza)*, Ed Babel, Bucuresti., 1997

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Contribuie la formarea competentei profesionale corespunzatoare domeniului de studii

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator		• Ecrire un texte cohérent en français à partir d'un sujet donné • Traduire en roumain un texte écrit en français • Traduire en français des phrases écrites en roumain • Commentaire d'un texte du manuel • Exercices	100%
10.6 Standard minim de performanţă			
Acumularea unui minim de informatie echivalent, ca urmare a evaluarii, cu nota de trecere (5): rezolvarea de exercitii asemanatoare cu cele din manual cerute de subiectul de examen			

Data completării: Semnătura titularului de curs, Semnătura titularului de seminar,

……1.10. 2014…….Lector dr.Valentina Bianchi……
……..

Data avizării în departament Semnătura şefului de departament

…… ……